

A Dunakanyar Népművészeti Verseny története:

Komplex népművészeti versenyt az országban csak a mi iskolánk, a sződligeti általános iskola rendez. Az a célunk, hogy a gyerekek több népművészeti ismeretre tegyenek szert, hiszen a tanítás során erre viszonylag kevés lehetőség van. A versenyre készülés közben sor kerül erre, mert eléggé el kell mélyülnie a diáknak az adott témában – népdalstílusok, táncdialektusok, tájnyelvek, tájegységek, tárgyi népművészet elemei stb. -, hogy eredményesen tudjon szerepelni. De a tanárnak legalább ilyen feladatot jelent; fel kell eleveníteni ismereteit, hiszen neki is jártasnak kell lennie, hogy a gyerekeknek át tudja adni tudását.

A mai fiatalok kis százaléka ismeri jól a magyar népművészetet, kevesen énekelnek, táncolnak, hímeznek, kevés szülő mond népmesét a gyerekének. Ezzel a versennyel fel szeretnénk hívni a figyelmet ennek jelentőségére. Ez az esemény jó alkalom arra, hogy a tanórán tanultakat, a szűk környezetben a nagyszülőktől elesetteket, a magánszorgalomból, bűvárkodással megszerzett ismereteket összefogva kerék egészszé alakítva el tudják mondani, be tudják mutatni más közösség tanulóinak és a felnőtteknek.

Versen्यünket először 1986 őszén rendeztük, de akkor még csak népdaléneklés kategóriában. Volt három általunk kijelölt népdal – kevésbé ismert – melyet az iskolai anyag tíz dala mellé adtunk kötelező anyagként. A versenyző egy népdalcsoport bemutatása után ezekből kapott egyet, melyet a zsűri jelölt ki számára.

A következő évben népi hangszeres bemutatókkal bővítettük versenyünket. 1988-tól rajz- és kézműves munkákat is lehet hozzánk küldeni. Ezzel mindig egy-egy tájegység megismerése a cél. Legelőször saját megyénk (Pest megye) egyik táját – a Galga vidékét – akartuk jobban megismertetni indulóinkkal, később erdélyi, hajdúsági, palóc stb. motívumokkal foglalkoztunk.

1990-ig öt alkalommal rendeztük meg így a versenyt. 1991-től megindult a megyei népdaléneklési verseny, melynek a területi versenyébe szeretnénk volna bekapcsolódni, de ennek lehetőségét csak 1999-ben kaptuk meg, így a közben lévő években rendezvényünk szünetre kényszerült. De 1991-ben a megyei népdaléneklési versenynek mi adtunk helyet. 1999-től, amikor újra folytathattuk versenyünket, új kategóriában mutathatták be tudásukat indulóink. Néptánc, népi játék, népszokás ismerete a feladat. 2000-től pedig a népmesemondás is bekerült programjaink közé. Így a teljes népművészetet képviselik versenyzőink.

A verseny napján kiállítás látható az iskola aulájában a díjazott rajzokból és egyéb kézműves pályamunkákból. A megnyitót követően több (4-7) helyszínen folyik a versenyzés. Az induló tanulók versenyzésük után játszóházba mehetnek, de végignézhetik társaik műsorát is. A vetélkedés befejeztével pedig népzenei előadást, táncházat – többnyire élő zenére – tartunk, míg a zsűri döntésére várnak.

Versen्यünkön több népművészeti iskola, népzeneiskola is jelentkezik. Újabban már nemcsak a körzetünkben, hanem az ország más területeiről is vannak versenyzők. Táncházunkban néhány éve ifj. Csoóri Sándor és Havasréti Pál tanítványai húzták a talpalávalót tanáraikkal együtt, mostanában Bese Botond, Dóra Áron és tanítványai adják a zenét, ill. Csipkebogyó táncházunk tanárai- Onodi Attila és Onodiné Csécsi Katalin - a Népművészet ifjú mesterei tanítanak táncot. És hívtunk más országos ismertségű zsűritagot is, mint pl. Budai Ilonát, Eredics Gábort, Balogh Sándort, dr. Tari Lujzát, Dévai Jánost, Fábrián Évát, Mohácsi Albertet, János Hajnalkát, Navratil Andreát, Juhász Katalin-néprajzkutatót stb.

A 2014 márciusában rendezendő XX. vetélkedőt is 7 helyszínen rendezzük a különböző kategóriáknak és korcsoportoknak a figyelembevételével a gyorsabb lebonyolítás érdekében. Ezután a versenyző gyerekek játszóházakban kézműves foglalkozáson vehetnek részt, ill. népdaltanulást és táncházat rendezünk számukra országosan ismert előadók segítségével, míg az értékeléssel elkészülnek a zsűri tagjai.

Az eredményhirdetéskor a legszínvonalasabb műsorszámokat bemutatják a közönségnek, hogy mindenki láthassa-hallhassa őket.

Emléklapot, apró ajándéktárgyat és oklevelet minden résztvevő kap, hiszen minősítő versenyt rendezünk.

Szeretnénk minél több ajándékot (könyv, népzenei cd, népművészeti tárgy, pl fazekas tárgy stb.) is adni a résztvevőknek, hiszen ők adják a program műsorát és felkészülésükkel, szereplésükkel megérdemlik a jutalmat.

Képek az előző évek támogatott versenyeiről:

