

# Garay János Gimnázium Akkreditált Kiváló Tehetségpont Minősített Tehetséggondozó

## Műhely

# *A tehetség nem ismer határokat*

Előadó: Heilmann Józsefné

## TÉRSÉGI MŰHELYMUNKA

2019. Április 25.



EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKEZELŐ



Nemzeti  
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA



MINOSÍTETT TEHETSÉGGONDOZÓ MŰHELY

# A tehetség nem ismer határokat

## A tehetségsegítés térségi hálózatának bővítése - Jó gyakorlat



Sok évtizedes sikeres tehetséggondozó tevékenység-intézményesített formák kialakítása:

- 2012. A Pont kezdeményezésére alakul meg a Szekszárd és Térsége Tehetségsegítő Tanács

### **Motiváció:**

- eddigi sikeres együttműködések a város és megye általános és középiskolaival, közművelődési, sportintézményeivel, civil szervezeteivel
- Matehetsz motivációja-
- Jó példa a régióban: work-shop: ismerkedés a Baranya Megyei Tehetségsegítő Tanács munkájával
- új pályázati lehetőségek keresése

# A tehetség nem ismer határokat



- Folyamatos támogatás: a MATEHETSZ-től
- Tehetségsegítő Tanácsok Országos Kollégiumától
- 2013-tól az eredeti cél kibővítése: a Tanács tehetséggondozó tevékenységének kiterjesztése a határon túli magyar partneriskolák bevonásával:

Alapja: az intézmény partneriskolai hálózata – már működő kapcsolatok-de a tehetséggondozás területén meg csak kezdeményezések voltak:

Báthory István Elméleti Lyceum Kolozsvár

Nagyberegi Református Lyceum

Óbecsei Gimnázium

# A tehetség nem ismer határokat



Ötletadó gondolat:két pályázati kiírás:

- 2013-as TÁMOP-os pályázat a Magyar Génius program keretében: Tehetségsegítő hálózatok kialakítása
- ill. egy NTP-és pályázat A Nemzeti Tehetség Program célkitűzéseit támogató népszerűsítő ismeretterjesztő rendezvények tervezése, szervezése, megvalósítása

Folyamata:

- **1. lépés:**

egyeztetés az elképzelésekről az intézményekkel- jókor voltunk jó helyen: az ő elképzeléseikkel is egyezett: kolozsvári lyceum Tehetségponttá válásának folyamata- ill. munkája az Erdélyi Tehetségsegítő Tanácsban

Nagybereg Lyceumban a tehetséggondozás még „gyermekcipőben járt” – szükség volt az együttműködésre

# A tehetség nem ismer határokat



- **2. lépés:**

a fenti két pályázat megteremtette a mobilitások lehetőségét az első lépések megtételében: Nemzeti Tehetségprogram tevékenységeinek bemutatása – a határon túli lehetőségek megismertetésében rendkívül sokat segített-

- **3. lépés:** a határon túli partneriskolák is élnek a pályázati lehetőségekkel:

Tehetséggondozó táborok: Torockón, Kolozsváron Bonchidán, ill.

Fadd-Domboriban: matematikából, történelemből, földrajzból

Tehetség-tábor Óbecsén: természettudományokból

Művészeti tábor : a SZTTST szervezésében Kőröshegyen

- **4. lépés:** az együttműködés területeinek kialakulása:

Kolozsvárral és Óbecsével tehetség-táborok, mobilitások keretében

# A tehetség nem ismer határokat



**Nagybereggel:** mobilitások keretében: részvételük a Tanács által szervezett tehetségkonferenciákon, műhelymunkában, a Pont által szervezett Kárpát-medencei versenyeken - itt még a mentoráló jelleg érvényesül

**5. lépés:** folyamatos pályázati lehetőségek feltérképezése

**6. lépés:** itt vagyunk most- újabb együttműködési formák keresése a sport területén, ill. tanulmányi versenyek területén

**Visszajelzések szerepe:** folyamatos pozitív érzésegíthettünk egymásnak, diákok egymásra találásában közreműködhattünk- határon túli területről mindig más emberként térünk vissza

# A tehetség nem ismer határokat



**Nehézségek:** elsősorban a mobilitások megszervezésében-nem mindig voltak pályázati források: megoldásában a Tanács kapcsolatrendszere segített- itt fontosak a vállalkozói, önkormányzati szférával fennálló Tanácsai és személyes kapcsolatok

- **„Mindent összevetve, azt kell, hogy mondjam, hogy olyan utat, egy olyan élményt, és – merem mondani – olyan életfelfogásomat is megváltoztató eseményt tudhatok magam mögött, mely jó eséllyel kíséri majd végig az életemet.”**
- **Máté István véleménye a torockói tehetséggondozó táborról**

A large, multi-story building with a red-tiled roof and a central gable, surrounded by trees and parked cars. The building has a classical architectural style with a prominent central entrance and a series of windows. The text "Köszönöm a figyelmet!" is overlaid on the image.

**Köszönöm a figyelmet!**